Tipos de obsolescencia tecnológica

Debido a la rápida evolución de la tecnología, existen dos tipos de obsolescencia tecnológica:

Obsolescencia de software y formato de archivos

La aparición de nuevos software que reemplazan versiones anteriores puede ocasionar problemas a la hora de leer archivos más antiguos y hacer imposible acceder a la información porque el software que la originó ya no está disponible.

El mayor riesgo a este problema lo tienen los archivos de información creados en los llamados *formatos propietarios* (archivos que no ofrecen una especificación pública del formato y están protegidos por una patente o derechos de autor) ya que solo pueden ser leídos por el software de la compañía que los originó.

Existe la posibilidad de utilizar los formatos abiertos cuyas especificaciones están disponibles públicamente, permitiendo la interoperabilidad de software y la compatibilidad entre diferentes software a pesar del paso del tiempo.

Observe en cada una de las tablas, ejemplos de formatos propietarios y abiertos con los que usted puede estar trabajando.

Formatos propietarios
MS Word (DOC)
MS Excel (XLS, XLW)
MS Power-Point (PPS, PPT)
Bitmap images (BMP, TIFF*)
Vectorial images (WMF)
MP3 Audio files
Windows Media Audio (WMA)

Formatos abiertos	
Plain text (ASCII)	
Hyper Text Markup Language (HTML)	
Extensible Markup Language (XML)	
Open Document Format for Office Application	
Rich Text Format (RTF)	
PostScript (PS)	
Portable Document Format (PDF) y sus variantes PDF/A y PDF/X	
Formatos abiertos para gráficos	**Formatos abiertos para audio**
Joint Photographic Expert Group (JPEG)	Ogg Vorbis (OGG)
Portable Network Graphics (PNG)	Musepack (MPC)
Scalable Vector Graphics (SVG)	Free Lossless Audio Codec(FLAC)

*NOTA: Para el caso específico del formato TIFF, si bien es un formato propietario, sus especificaciones están disponibles pero nada asegura que en el futuro continúe así.

Obsolescencia de hardware y soporte físico

Se estima que los equipos tienen una vida útil de entre dos y cinco años; van cambiando sus características de memoria, espacio en disco, procesador y hardware.

Cada uno de estos cambios afecta la accesibilidad a los recursos digitales pues los dispositivos de lectura del soporte físico pueden cambiar y dejar de leer ese tipo de contenidos.

Por ejemplo, si usted dispone de información en un diskette de 3 ½, es muy probable que no encuentre en el centro de información una computadora que pueda leerlo.

Los soportes físicos como los DVD, Zip-Disc y CD-ROM, entre otros, tienen una vida útil más larga que los dispositivos que pueden leerlos.

Si desea conocer cuáles soportes físicos son obsoletos y cuáles están en vía de serlo, la Universidad de Cornell tiene una sección dedicada a ello.